

Wir suchen für das Theater im Depot zum nächstmöglichen Zeitpunkt, spätestens jedoch zum 15.03.2024, eine Person für

Social Media Manager*in Schwerpunkt Videoproduktion

(alle Geschlechter)

auf Honorarbasis, etwa 6 Stunden pro Woche

Das Theater im Depot ist ein Knotenpunkt im Netzwerk der Freien Darstellenden Künste, dessen Programm geprägt ist von zeitgenössischem Tanz, Performance, Performance/Theater, dokumentarischem Theater, experimentellem Musiktheater, Bildender Kunst und allen möglichen Mischformen. Neben Bühnenproduktionen sind dies auch Arbeiten im urbanen Umfeld des Theaters, ebenso wie Arbeiten für den digitalen Raum. Das Theater im Depot verfolgt die Idee, die Struktur der Kulturinstitution mit Akteur*innen aus den direkten Nachbarschaften des Theaters partizipativ weiter zu entwickeln. Wir machen uns mit vielen Akteur*innen gemeinsam auf den Weg, um so ein neues Verhältnis zwischen Stadtgesellschaft, Künstler*innen und den Betreiber*innen der Institution zu begründen. Bei der kulturellen Arbeit mit Menschen aus den Nachbarschaften des Theaters verschmelzen soziale Situationen, künstlerische ebenso wie aktivistische und zuweilen auch diskursive Ansätze zu einem Angebot, welches die Menschen aus der das Theater umgebenden Stadtgesellschaft in den Mittelpunkt stellt. All dies möchten wir nach Außen vermitteln und suchen deshalb dich.

Ausdrücklich willkommen sind Bewerbungen unabhängig von kultureller und sozialer Herkunft, Geschlecht, Alter, Religion, zugeschriebener Behinderung oder sexueller Orientierung und Identität. Wir begrüßen insbesondere Bewerbungen von Menschen mit einem sensiblen Umgang in Bezug auf gesellschaftliche Diskurse.

Wie sieht der Tätigkeitsbereich aus?

- Erstellung von Video Content (inklusive Dreh & Schnitt)
- Unterstützung der Öffentlichkeitsarbeit im Bereich Social Media
- gegenstandsbezogene Trendanalyse und Weiterentwicklung des Social Media Auftritts
- Community Pflege

Was erwarten wir von dir?

- Erfahrung im Bereich Social Media und Content-Erstellung
- Gute Kenntnisse in Videoerstellung und Schnitt und ein ästhetischer Anspruch
- Kenntnisse in Grafikprogrammen
- Ein gutes Gespür für Trends in Sozialen Medien und Zielgruppen
- Eigenständiges Arbeiten
- Idealerweise ein aktives Studium im Bereich Design, Film, Journalismus
- Erfahrung oder Interesse in einem Theater- und Kulturbetrieb mitzuwirken

Was bieten wir?

- Vergütung auf Honorarbasis
- flexible Arbeitszeiten entsprechend Programm
- Die Zusammenarbeit mit einem kleinen und engagierten Team
- Einblick in die künstlerische Arbeit von lokalen, nationalen und internationalen Künstler*innen

Wir wünschen uns eine kommunikative, engagierte und zuverlässige Person die Lust hat, ein Haus der freien Szene in einem regionalen, bundesweiten und internationalen Kontext weiterzuentwickeln.

Arbeitsort ist das Theater im Depot, Immermannstr. 29, 44147 Dortmund

Sende uns deine Bewerbung inkl. kurzem Anschreiben, tabellarischem Lebenslauf und einer Linkliste mit Arbeitsproben in Form einer PDF-Datei mit einer kurzen E-Mail an Jennifer Wrona (Presse- und Öffentlichkeitsarbeit):

jennifer.wrona@theaterimdepot.de

Bewerbungsfrist: *Montag, 19. Februar 2024*

Wir freuen uns auf deine Unterlagen!

Anschrift:
Verein zur Förderung freier Theaterarbeit e.V.
Theater im Depot
Immermannstr. 29
44147 Dortmund

THEATER IM DEPOT